



## *Corsi*

### **Arti decorative**

#### ***La stampa serigrafica su tessuto e su carta, ins. Luana Firmani***

La stampa serigrafica utilizza un telaio a maglie aperte corrispondenti all'immagine da stampare. Ancora oggi è una delle tecniche più usate per realizzare disegni su tessuti.

Ogni partecipante sviluppa un proprio progetto che poi verrà realizzato; alla fine del corso sarà allestita una mostra di tutti i lavori.

Dopo una introduzione al disegno e alla selezione grafica, passeremo alla preparazione della matrice che ci servirà per realizzare il quadro con cui effettueremo la stampa. I materiali e l'attrezzatura per lo svolgimento del laboratorio sono forniti dall'insegnante, non così i pochi materiali di consumo.

**Corso in presenza, incontri n. 10 da 110 minuti - Per partecipare:** nessun prerequisito

**Nel costo del corso sono compresi:** Videoregistrazione degli incontri, Attrezzatura e materiali di stampa.

### **Benessere**

#### ***Il benessere psicofisico, ins. Silvia D'Agostino***

Predisponiamo la nostra mente per costruire lo stato di benessere psicofisico di cui parla l'Organizzazione mondiale della sanità. Il Benessere dipende dal Dna umano, ma anche dall'ambiente e dalle interrelazioni emotive e dalle credenze fra noi e quest'ultimo, visto che le nostre azioni sono responsabile delle modifiche della realtà ambientale. Cerchiamo di raggiungere il benessere partendo dalla conoscenza di noi stessi per migliorare il nostro stile di vita e, conseguentemente, l'ambiente.

**Corso in presenza e/o a distanza, incontri n. 8 da 110 minuti - Per partecipare:** nessun prerequisito

**Nel costo del corso sono compresi:** partecipazione per un anno a classroom, la classe virtuale dove trovi le videoregistrazioni degli incontri, le presentazioni, il blocco degli appunti condiviso, i materiali, ed i compiti.

### **Benessere naturopatia**

#### ***Naturopatia Corso Base, ins. Silvia D'Agostino***

Corso blended di 5 lezioni in presenza e 5 a distanza su cosa è e come è nata la Naturopatia, quali sono gli strumenti naturali che possiamo utilizzare per mantenere lo stato di salute e creare il nostro stato di benessere e, ove necessario, coadiuvare la medicina tradizionale nel corso del ripristino dello stato di salute. Un percorso alla scoperta di come sia possibile vivere in armonia ed adottare uno stile di vita più naturale mantenendo "il passo con i tempi".

**Corso blended, incontri n. 10 da 110 minuti - Per partecipare:** nessun prerequisito

**Nel costo del corso sono compresi:** Partecipazione per un anno alla classe virtuale, Presentazioni, Videoregistrazione degli incontri, Promemoria.

### **Borsa e finanza**

#### ***Le assicurazioni, queste sconosciute, ins. Massimiliano Nespola***

Di fondamentale importanza nella vita quotidiana, le assicurazioni costituiscono un servizio di utilità sociale. Obbligatorie per la guida di un veicolo e la responsabilità civile professionale, sono facoltative e ancora non molto conosciute tutte le altre. Ecco perché è necessario promuoverne la conoscenza. Assicurarsi bene è un modo per vivere meglio, anche se purtroppo, se non adeguatamente informati, può succedere di andare incontro a brutte sorprese. Con questo corso, si promuove una conoscenza di base di che cosa è necessario sapere, a chi rivolgersi e come stipulare correttamente un'assicurazione.

**Corso a distanza, incontri n. 10 da 110 minuti - Per partecipare:** nessun prerequisito

**Nel costo del corso sono compresi:** Presentazioni, Videoregistrazione degli incontri, Condivisione di documenti e testi di studio.

## Cinema

### ***Analisi e scrittura di una sceneggiatura audiovisiva***, ins. **Jaime Garcia Ruiz**

Imparare a scrivere una sceneggiatura partendo dall'analisi delle sceneggiature di grandi film. Verranno così studiati la struttura drammatica, gli argomenti, i personaggi, le fasi della costruzione di una sceneggiatura. Considerazioni sull'inizio e sulla fine della storia. Sequenza e scena. Sviluppo dell'azione. I nodi della trama. Analisi dell'intensità drammatica. Corso prevalentemente pratico.

**Corso in presenza, incontri n. 12 da 110 minuti - Per partecipare:** nessun prerequisito

**Nel costo del corso sono compresi:** partecipazione per un anno a classroom, la classe virtuale dove trovi le videoregistrazioni degli incontri, le presentazioni, i materiali, ed i compiti.

### ***Ideazione, scrittura e realizzazione di un corto***, ins. **Jaime Garcia Ruiz**

Indicato per principianti che vogliono cimentarsi con la realizzazione di un progetto audiovisivo affrontando gli strumenti teorico-pratici necessari per poter realizzare un cortometraggio: sceneggiatura (dall'idea alla sceneggiatura tecnica), regia (linguaggio e tecnica cinematografica), videocamera (uso e tecniche di ripresa), produzione (pre-produzione, produzione e post-produzione), montaggio (tipi e regole). Al termine l'allievo ha 4 ore individuali per realizzare un audiovisivo di max 5 minuti.

**Corso in presenza, incontri n. 18 da 110 minuti - Per partecipare:** nessun prerequisito

**Nel costo del corso sono compresi:** partecipazione per un anno a classroom, la classe virtuale dove trovi le videoregistrazioni degli incontri, le presentazioni, i materiali, ed i compiti.

### ***Corso superiore di Regia***, ins. **Jaime Garcia Ruiz**

Ogni corsista realizzerà un corto della durata max di 12 minuti attraverso 32 ore di aula in cui approfondiremo: il linguaggio di regia (controllo dello spazio e del tempo, l'asse dell'azione, nozioni sulla direzione degli attori, concetti fondamentali sulla luce), la creazione e messa a punto della sceneggiatura, la pianificazione delle riprese, il montaggio del girato. Ogni allievo poi disporrà di 18 ore di riprese in esterno dirigendo il team di ripresa composto dagli allievi stessi che a rotazione svolgeranno le varie mansioni necessarie per girare e utilizzando le attrezzature professionali in alta definizione

Corso avanzato – prerequisiti corso precedente o colloquio con l'insegnante

**Corso in presenza, incontri n. 25 da 110 minuti - Prerequisiti per partecipare:** aver frequentato il corso precedente o colloquio con l'insegnante

**Nel costo del corso sono compresi:** partecipazione per un anno a classroom, la classe virtuale dove trovi le videoregistrazioni degli incontri, il blocco degli appunti condiviso, i materiali, ed i compiti.

### ***Montaggio video digitale base***, ins. **Jaime Garcia Ruiz**

L'immagine digitale, il linguaggio di ripresa fino al montaggio audio video tramite computer operando su immagini digitali o digitalizzate. Attraverso un software di montaggio non lineare gratuito, ma molto potente, si imparerà a lavorare con i vari formati video, importare filmati da fonti analogiche, impostare, settare e creare una clip video, mixare al meglio immagini e suoni, preparare un video per il Web, creare un Cdvideo o un DVD.

Corso base – prerequisiti conoscenza di base del computer e colloquio con l'insegnante

**Corso in presenza, incontri n. 12 da 110 minuti - Per partecipare:** nessun prerequisito

**Nel costo del corso sono compresi:** partecipazione per un anno a classroom, la classe virtuale dove trovi presentazioni, videoregistrazioni degli incontri, compiti.

### ***Montaggio video digitale intermedio (Davinci)***, ins. **Jaime Garcia Ruiz**

Imparare l'uso del programma Davinci Resolve: Importazione del materiale:funzioni e possibilità della interfaccia Media. Edizione: montaggio con Cut e con Edit. Sonorizzazione: lavorare nella timeline, lavorare con Fairlight. Esportazione: i diversi formati audio e video.

**Corso in presenza, incontri n. 16 da 110 minuti - Prerequisiti per partecipare:** aver frequentato il corso precedente o colloquio con l'insegnante

**Nel costo del corso sono compresi:** partecipazione per un anno a classroom, la classe virtuale dove trovi le videoregistrazioni degli incontri, le presentazioni, i materiali, ed i compiti.

**Comunicazione*****Dizione e Public Speaking***, ins. **Maria Concetta Liotta**

Imparare a parlare correttamente davanti ad una platea, e gestire la propria energia fisica e mentale .

**Corso in presenza, incontri n. 10 da 110 minuti - Per partecipare:** nessun prerequisito

**Nel costo del corso sono compresi:** Blocco degli appunti condiviso, Promemoria.

***Usiamo Audacity per registrare e mixare una trasmissione radiofonica***, ins. **Mauro Mancini**

Caratteristiche del suono; l'audio da analogico a digitale, file compressi e non, le caratteristiche dell'audio digitale, i formati digitali. La sala di registrazione: ambiente insonorizzato, il microfono, il mixer, il registratore. Familiarizziamo con Audacity, il software audio gratuito: la scrivania, i suoi menu, i comandi, le funzioni principali, le tracce audio, la timeline. Registriamo l'audio, puliamolo, mixiamolo con un sottofondo musicale, applichiamo, se necessario, gli effetti. Salviamo il progetto ed esportiamolo.

**Corso in presenza e/o a distanza, incontri n. 8 da 110 minuti - Per partecipare:** nessun prerequisito

**Nel costo del corso sono compresi:** partecipazione per un anno a classroom, la classe virtuale dove trovi le videoregistrazioni degli incontri, le presentazioni, il blocco degli appunti condiviso, i materiali, ed i compiti.

**Fai da te*****Elettronica analogica 1***, ins. **Corrado Adriani**

Per scoprire o ripassare i principi dell'elettronica analogica e metterli in pratica. Vediamo i principi fisici dell'elettricità, elettricità e magnetismo, conduttori ed isolanti, teoria dei circuiti, onde elettromagnetiche, componenti passivi, resistenze, condensatori ed induttanze, semiconduttori, diodi e transistor, circuiti integrati, amplificatori operazionali, amplificatori, oscillatori e filtri, utilizzo degli strumenti da laboratorio, multimetro digitale, oscilloscopio e generatore di segnali, principi di elettronica digitale. Impareremo anche a saldare, realizzare circuiti stampati, montare kit.

**Corso in presenza, incontri n. 20 da 110 minuti - Per partecipare:** nessun prerequisito

**Nel costo del corso sono compresi:** nulla.

***Il nuovo mondo dell'internet delle cose (Iot)***, ins. **Corrado Adriani**

Scopriamo il mondo dell'Iot vedendo le tecnologie utilizzate, l'hardware (MCU, sensori, dispositivi consumer, gateway, antenne), i protocolli utilizzati e le reti (MQTT, LORA...) e le principali piattaforme software. Come stanno cambiando le nostre case? Cominciamo.

**Corso in presenza, incontri n. 5 da 110 minuti - Per partecipare:** nessun prerequisito

**Nel costo del corso sono compresi:** nulla.

**Fotografia*****Le nuove frontiere della fotografia digitale***, ins. **Mauro Mancini**

Corso successivo a quello sul Linguaggio fotografico. Oggi scattiamo più foto con gli smartphone che con le macchine fotografiche e le novità fotografiche sono proposte da smartphone o macchine fotografiche particolari. Impariamo come gli smartphone, attraverso app diverse, possano realizzare panoramiche, time lapse, foto sferiche, Hdr, etc. Proviamo ad usare Autographer (la macchina che si indossa), Ricoh Theta V (per foto sferiche a 360 gradi); capiamo il zoom reinvented, etc. Impariamo ad usare Google Foto per fare album e ritoccare le immagini. Il corso prevede 2 uscite fotografiche.

**Corso in presenza, incontri n. 15 da 110 minuti - Per partecipare:** nessun prerequisito

**Nel costo del corso sono compresi:** Presentazioni, Videoregistrazione degli incontri, Uscite fotografiche.

**Grafica*****Photoshop base + tutorial***, ins. **Gianni Puri**

Impariamo a conoscere Photoshop apprendendo gli strumenti fondamentali e le tecniche base per muoverci con disinvoltura nell'interfaccia del programma. Al termine del corso, lo studente sarà in grado

di correggere foto, fare fotomontaggi, realizzare grafiche e liberare la propria creatività per la realizzazione di progetti personali.

**Corso in presenza e/o a distanza, incontri n. 15 da 110 minuti - Per partecipare:** nessun prerequisito

**Nel costo del corso sono compresi:** Partecipazione per un anno alla classe virtuale, Compiti, Videotutorial su argomenti specifici e esercitazioni video.

## **Informatica base**

***Il computer facile + video tutorial e classe virtuale per un anno***, ins. **Mauro Mancini**

Per chi non sa usare il computer e vuole imparare ad usarlo diventando autonomo: impariamo come ragiona il computer, come è fatto, i comandi essenziali di Windows, come collegarci ad Internet e cercare informazioni, spedire e ricevere posta, chattare e fare videochiamate. Apprendere è faticoso: se salti una lezione da casa puoi rivedere le video lezioni e le video esercitazioni, inoltre partecipi al circolo didattico dove trovi oltre 150 compiti da fare per verificare se hai imparato, i promemoria e, insieme all'insegnante e agli altri corsisti, scrivi in modo collaborativo il mini manuale del corso!

**Corso in presenza e/o a distanza, incontri n. 16 da 110 minuti - Per partecipare:** nessun prerequisito

**Nel costo del corso sono compresi:** partecipazione per un anno a classroom, la classe virtuale dove trovi le videoregistrazioni degli incontri, le presentazioni, il blocco degli appunti condiviso, i materiali, ed i compiti.

***L'Apple Mac a tutta forza!***, ins. **Gabriella Cuillo**

Migliora la conoscenza del sistema operativo del tuo Mac? Scopri come cercare file, cambiare le impostazioni di sistema, fare il backup o modificare un Pdf? Impareremo ad utilizzare tutti (o quasi!) i programmi in dotazione: Pages (elaboratore testi), Numbers (foglio di calcolo), Keynote (presentazioni), ma anche iMovie (montaggio video), Garage Band (crea/modifica brani musicali), iTunes (gestione libreria musicale), nonché l'utilizzo dell'App Store, dell'iCloud e di Foto. Ogni corsista deve portare il proprio notebook Mac con installato il sistema operativo a partire da OS X 10.8 Mountain Lion.

**Corso in presenza, incontri n. 12 da 110 minuti - Per partecipare:** nessun prerequisito

**Nel costo del corso sono compresi:** nulla.

***La mia vita digitale***, ins. **Domenico Scala**

Il corso ha lo scopo di sfruttare al massimo tutte le possibilità che il mondo digitale offre. Rivolto a persone di media abilità informatica, le guiderà alla scoperta delle enormi potenzialità dei computer, degli smartphone e della rete nel gestire la vita quotidiana. Dialogheremo con l'amministrazione pubblica, esploreremo la carta di identità elettronica e la firma digitale. Proteggeremo le nostre informazioni personali rendendole, allo stesso tempo, raggiungibili ovunque nel mondo ed esamineremo l'home banking, spiegando cosa fare nell'ipotesi che rubino lo smartphone.

**Corso in presenza, incontri n. 10 da 110 minuti - Per partecipare:** nessun prerequisito

**Nel costo del corso sono compresi:** presentazioni

## **Informatica intermedio**

***Il cloud di Google***, ins. **Mauro Mancini**

Oggi quando lavoriamo o comunichiamo con computer, smartphone e tablet usiamo il cloud (Internet): impariamo ad usare Drive per scrivere e fare conti, Foto per creare album, Maps, YouTube per organizzare playlist, a gestire il nostro account Google e tanto altro ancora, tutto con programmi gratuiti. Apprendere è faticoso: se salti una lezione da casa puoi rivedere le video lezioni e le video esercitazioni, inoltre partecipi al circolo didattico dove trovi oltre 150 compiti da fare per verificare se hai imparato, i promemoria e, insieme all'insegnante e agli altri corsisti, scrivi in modo collaborativo il mini manuale del corso!

**Corso in presenza e/o a distanza, incontri n. 20 da 110 minuti - Prerequisiti per partecipare:** aver frequentato il corso precedente o colloquio con l'insegnante

**Nel costo del corso sono compresi:** partecipazione per un anno a classroom, la classe virtuale dove trovi le videoregistrazioni degli incontri, le presentazioni, il blocco degli appunti condiviso, i materiali, ed i compiti.

***Windows 10 per saperne di più***, ins. **Anton Seneviratne**

Scopriamo come usare la nuova interfaccia e le nuove impostazioni di Windows 10. Che fine hanno fatto i programmi, il menu di Start, Esplora risorse, com'è cambiata la barra delle applicazioni? Cos'è Cortana

e cosa Microsoft Edge. Cerchiamo nel Windows Store le app più utili. OneDrive, cos'è e come usarlo. Modalità tablet e il sistema delle notifiche/impostazioni.

**Corso in presenza e/o a distanza, incontri n. 8 da 110 minuti - Prerequisiti per partecipare:** aver frequentato il corso precedente o colloquio con l'insegnante

**Nel costo del corso sono compresi:** nulla.

**Virus e malware, conoscerli per difendersi e fare acquisti e pagamenti online in sicurezza**, ins. **Anton Seneviratne**

Virus, cookie, worm, trojan horse, spyware, hijacker, adware, rabbit, rootkit, phishing, hoax e compagnia cantando. Pagamenti sicuri per acquisti online. Impariamo ad usare le difese naturali di Windows 10 e a navigare sicuri in rete, per non cadere nella rete!

**Corso in presenza, incontri n. 6 da 110 minuti - Per partecipare:** nessun prerequisito

**Nel costo del corso sono compresi:** nulla.

**Acquisti e vendite online**, ins. **Mauro Mancini**

Acquistando su internet risparmi oltre il 15%, allora impara a comprare un prodotto online scegliendo tra i principali siti di vendita capendo le differenze fra asta online, compralo subito, acquisto da privati, gruppo di acquisto, etc. Sperimenta su Ebay: registrati e, per evitare fregature, scopri il prezzo migliore di un prodotto, mettilo sotto osservazione, verifica l'affidabilità del venditore, le modalità di spedizione e pagalo in sicurezza con PayPal. Prova anche a mettere in vendita un oggetto. Vediamo infine i principali siti di vendita. Scommettiamo che con i primi acquisti ti rifai del costo del corso?

**Corso in presenza e/o a distanza, incontri n. 8 da 110 minuti - Prerequisiti per partecipare:** aver frequentato il corso precedente o colloquio con l'insegnante

**Nel costo del corso sono compresi:** partecipazione per un anno a classroom, la classe virtuale dove trovi le videoregistrazioni degli incontri, le presentazioni, il blocco degli appunti condiviso, i materiali, ed i compiti.

## **Informatica avanzata**

**Riparatore di personal computer**, ins. **Corrado Adriani**

Chiunque con una buona conoscenza del computer imparerà ad operare riparazioni e ripristini; vedremo: hardware, periferiche interne, blocchi funzionali della scheda madre, Cpu e memoria, bus isa, pci e pci express, interfacce ide, sata, lpt, com, usb, ps2, firewire e fdu, schede audio e video, alimentatore, hdu, cdrom, cdr e dvd, bios. Ricerca guasti e strumenti diagnostici. Per i server vedremo differenze con il pc, sistemi multiprocessore, ridondanza di alimentatori, hdu e ventole, hot plug, interfaccia scsi, array controller, sistemi raid, ups, cluster. Il sistema operativo e la gestione dell'hardware

**Corso in presenza, incontri n. 20 da 110 minuti - Per partecipare:** nessun prerequisito

**Nel costo del corso sono compresi:** nulla.

**Il sito facile con WordPress**, ins. **Gabriella Cuillo**

Realizziamo il nostro sito usando gli strumenti di base di. Vedremo installazione e configurazione di WordPress. Locale o remoto? La scelta dell'hosting, la bacheca e le impostazioni generali, installazione remota, personalizzazione e modifica dei temi. Gli elementi di WordPress: i contenuti, le pagine e gli articoli, come scrivere e gestire gli articoli, le pagine, i link, le categorie e i tag. Creiamo menu personalizzati, usiamo i widget, i plugin, i media, la gestione dei commenti, impedire lo spam. Gestione degli utenti, login e registrazione, area contatti, i plugin dedicati al SEO.

**Corso in presenza, incontri n. 15 da 110 minuti - Prerequisiti per partecipare:** aver frequentato il corso precedente o colloquio con l'insegnante

**Nel costo del corso sono compresi:** nulla.



## Informatica mobile

### ***Sembra facile usare lo smartphone!***, ins. **Anton Fernando Mauro Mancini**

L'hardware dello smartphone, la struttura, la connettività, le impostazioni. Android 9.0 e versioni superiori. Scaricare e organizzare le applicazioni, eliminare i file inutili. I contatti, la posta, il calendario, scrivere e far di conto, videoconferenze, leggiamo libri, la fotocamera, le foto e il loro ritocco, etc. Se salti una lezione da casa puoi rivedere le video lezioni e le video esercitazioni, inoltre partecipi al circolo didattico dove trovi oltre 150 compiti da fare per verificare se hai imparato, i promemoria e, insieme all'insegnante e agli altri corsisti, scrivi in modo collaborativo il mini manuale del corso!

**Corso in presenza e/o a distanza, incontri n. 10 da 110 minuti - Per partecipare:** nessun prerequisito

**Nel costo del corso sono compresi:** Partecipazione per un anno alla classe virtuale, Videoregistrazione degli incontri, Compiti, Blocco degli appunti condiviso.

### ***Usare smartphone e tablet Android***, ins. **Anton Seneviratne**

Android è il sistema operativo più diffuso fra gli smartphone ed i tablet. Vedremo come è organizzato uno smartphone e le apps più utili e divertenti: Gmail per gestire la posta, Documenti Google per scrivere, Files per cancellare quello che non serve, Foto per gestire le nostre foto, Maps per muoverci senza problemi, Lens per fotografare scritte e tradurle, riprendere monumenti e fiori e scoprire cosa sono, Kindle per leggere libri, Burraco per giocare da solo o in multiplayer, WhatsApp per scambiare messaggi, telefonate, videochiamate e tanto altro, Facebook per restare in contatto con gli amici, etc

**Corso in presenza, incontri n. 10 da 110 minuti - Prerequisiti per partecipare:** aver frequentato il corso precedente o colloquio con l'insegnante

**Nel costo del corso sono compresi:** nulla.

## Informatica social

### ***Facebook, Twitter & Whatsapp***, ins. **Anton Seneviratne**

Gestire l'account Facebook (password, profilo, etc), cosa rendere pubblico e cosa no, fare amicizia o tagliare i ponti. Il diario, le notizie. caricare video/foto, album fotografici, notifiche. I gruppi di amici. Uso degli hashtag e delle applicazioni. Come disattivare l'account. Twitter, 140 caratteri per dire tutto. Tweet, Follower, Liste, Retweet o preferito? Scoprire i temi del giorno con gli hashtag, le notizie in tempo reale, ma attenti alle bufale; seguire vip e politici, alla larga dai Troll. Whatsapp per inviare messaggi, foto, video, documenti, effettuare registrazioni vocali e videochiamate. Tutelare la privacy, bloccare i contatti indesiderati, gestire le notifiche, creare i gruppi, condividere quanto ricevuto con altri social e tanto altro

**Corso in presenza e/o a distanza, incontri n. 12 da 110 minuti - Prerequisiti per partecipare:** aver frequentato il corso precedente o colloquio con l'insegnante

**Nel costo del corso sono compresi:** nulla.

## Legge e diritto

### ***La moneta, l'economia in Italia ed in Europa***, ins. **Francesco Melendez Pier Paolo Altimari**

Per capire le basi dell'economia odierna

**Corso a distanza, incontri n. 6 da 80 minuti - Per partecipare:** nessun prerequisito

**Nel costo del corso sono compresi:** nulla.

### ***Tutto sull'Europa***, ins. **Francesco Melendez Pier Paolo Altimari**

Corso dedicato alla conoscenza dell'Unione Europea

**Corso a distanza, incontri n. 8 da 80 minuti - Per partecipare:** nessun prerequisito

**Nel costo del corso sono compresi:** nulla.

### ***L'Unione Europea e i media***, ins. **Massimiliano Nespola**

L'Unione Europea è presente nella vita di tutti noi. Le istituzioni di Bruxelles, Strasburgo e Lussemburgo non sono quindi lontane, poiché la legislazione comunitaria entra a pieno titolo in tutti gli Stati membri e, tra questi, l'Italia, tra i sei Stati fondatori. Ecco perché è bene conoscere i vari ruoli delle istituzioni europee e disporre di linee guida per informarsi correttamente. Negli anni di crisi, lo slogan "Ce lo chiede l'Europa" è stato a lungo ricorrente, ma è davvero così? A quali canali informativi rivolgersi? Il corso parla di tutto questo e, in questi mesi, in cui sono in fase di stipula gli accordi sul prossimo bilancio 2021-2027, sarà focalizzato anche su questo importante aspetto.

**Corso a distanza, incontri n. 10 da 110 minuti - Per partecipare:** nessun prerequisito

**Nel costo del corso sono compresi:** Presentazioni, Videoregistrazione degli incontri, Suggerimento di testi, condivisione di estratti di libri.

### Lingua araba

#### **Lingua e cultura araba A1.1, ins. Mahmoud Heba**

Le vocali, le lettere con le vocali, le forme delle lettere iniziale, mediana e finale della parola, la hamza, la shadda, le lettere deboli, come facciamo la parola, il duale, il plurale sano m, il plurale sano f, il plurale fratto, l'articolo, complemento di specificazione, pronomi o aggettivi dimostrativo, vocabolari.

**Corso in presenza, incontri n. 22 da 110 minuti - Per partecipare:** nessun prerequisito

**Nel costo del corso sono compresi:** nulla.

#### **Lingua e cultura araba A1.2, ins. Mahmoud Heba**

Ripasso, l'interrogativo, i pronomi isolati (personali), il verbo presente regolare, facciamo frasi, i primi dieci numeri, il verbo passato regolare, il verbo avere, i pronomi poss e suff, preposizione, frasi, lettura e traduzione, conversazione

**Corso in presenza, incontri n. 22 da 110 minuti - Prerequisiti per partecipare:** aver frequentato il corso precedente o colloquio con l'insegnante

**Nel costo del corso sono compresi:** nulla.

#### **Lingua e cultura araba A2.1, ins. Mahmoud Heba**

Comprendere frasi ed espressioni di uso frequente, partecipare a scambi comunicativi semplici e diretti relativi ad argomenti familiari e legati ai propri interessi e alle proprie abitudini, descrivere in termini semplici aspetti del proprio vissuto e del proprio contesto, così come saper esprimere necessità immediate.

**Corso in presenza, incontri n. 22 da 110 minuti - Prerequisiti per partecipare:** aver frequentato il corso precedente o colloquio con l'insegnante

**Nel costo del corso sono compresi:** nulla.

### Lingua greco moderno

#### **Greco moderno da zero. A1.1, ins. Marina Voudouri**

Il corso parte da zero ed è adatto sia a chi non conosce la lingua greca moderna sia a chi ne ha avuto qualche contatto in occasione di viaggi in Grecia. Inizieremo con l'alfabeto e si useranno già dai primi passi piccoli dialoghi e brani scritti e di audio. Si impareranno i concetti di base di grammatica e vocaboli e si svilupperà la capacità di sostenere discorsi semplici, utili durante soggiorni brevi in Grecia. La modalità di Didattica a Distanza per questo tipo di tematica è già sperimentata e risulta assolutamente idonea e, per certi versi, con maggiori strumenti utili.

**Corso a distanza, incontri n. 25 da 110 minuti - Per partecipare:** nessun prerequisito

**Nel costo del corso sono compresi:** Partecipazione per un anno alla classe virtuale, Videoregistrazione degli incontri, Compiti, Blocco degli appunti condiviso. Libro di testo da acquistare da parte dei partecipanti.

#### **Greco moderno A1.2, ins. Marina Voudouri**

Il corso è rivolto a chi ha frequentato il corso A1.1 o a chi già conosce l'alfabeto greco e le nozioni più basilari della grammatica moderna e può comprendere, anche se guidati, testi scritti e orali semplici. Si approfondiranno i concetti acquisiti e si impareranno nuovi, più complessi. Si svilupperà ulteriormente la capacità di sostenere discorsi semplici, utili durante viaggi e soggiorni brevi in Grecia. La modalità di Didattica a Distanza per questo tipo di tematica è già sperimentata e risulta assolutamente idonea e, per certi versi, con maggiori strumenti utili.

**Corso a distanza, incontri n. 20 da 110 minuti - Prerequisiti per partecipare:** aver frequentato il corso precedente o colloquio con l'insegnante

**Nel costo del corso sono compresi:** Partecipazione per un anno alla classe virtuale, Videoregistrazione degli incontri, Compiti, Blocco degli appunti condiviso. Libro di testo da acquistare da parte dei partecipanti.

### **Greco moderno A2.1**, ins. *Marina Voudouri*

Il corso è rivolto a chi ha già frequentato il corso A1.2 o a chi conosce le nozioni di base della grammatica moderna e può comprendere testi scritti e orali articolati. Si approfondirà la parte della grammatica con, ad es, introduzione a tempi del passato e del futuro. Si svilupperà la capacità di sostenere conversazioni più articolate e complesse. La modalità di Didattica a Distanza per questo tipo di tematica è già sperimentata e risulta assolutamente idonea e, per certi versi, con maggiori strumenti utili.

**Corso a distanza, incontri n. 25 da 110 minuti - Prerequisiti per partecipare:** aver frequentato il corso precedente o colloquio con l'insegnante

**Nel costo del corso sono compresi:** Partecipazione per un anno alla classe virtuale, Videoregistrazione degli incontri, Compiti, Blocco degli appunti condiviso. Libro di testo da acquistare da parte dei partecipanti.

## **Lingua inglese**

### **English Elementary A1.1**, ins. *Antonella Battiloro*

Comprendere e usare espressioni di uso quotidiano e frasi basilari per la comunicazione di base. Fare domande e rispondere. Interagire in modo semplice. Le basi della struttura della lingua inglese iniziando ad analizzare le differenze con la nostra lingua.

**Corso in presenza e/o a distanza, incontri n. 22 da 110 minuti - Per partecipare:** nessun prerequisito

**Nel costo del corso sono compresi:** partecipazione per un anno a classroom, la classe virtuale dove trovi i materiali ed i compiti.

### **English Elementary A1.2**, ins. *Antonella Battiloro*

Fare domande e rispondere per soddisfare bisogni di tipo concreto. Dialogare negli ambiti delle attività quotidiane. Tecniche di lettura e impostazione della pronuncia corretta. Scrivere testi semplici rispettando la struttura della frase inglese. Ascolto e comprensione.

**Corso in presenza e/o a distanza, incontri n. 22 da 110 minuti - Per partecipare:** nessun prerequisito

**Nel costo del corso sono compresi:** partecipazione per un anno a classroom, la classe virtuale dove trovi i materiali ed i compiti.

### **English Pre-Intermediate A2.1**, ins. *Antonella Battiloro*

Comprendere frasi ed espressioni usate frequentemente e relative ad ambiti di immediata rilevanza. Comunicare in attività semplici e di routine che richiedono un semplice scambio di informazioni su argomenti familiari e comuni. Migliorare la pronuncia e la sintassi. Allenare l'ascolto e la comprensione. Scrivere semplici descrizioni di situazioni concrete.

**Corso in presenza e/o a distanza, incontri n. 22 da 110 minuti - Prerequisiti per partecipare:** aver frequentato il corso precedente o colloquio con l'insegnante

**Nel costo del corso sono compresi:** partecipazione per un anno a classroom, la classe virtuale dove trovi i materiali ed i compiti.

### **English Intermediate B1.1**, ins. *Antonella Battiloro*

Comprendere i punti chiave di argomenti familiari che riguardano la scuola, il tempo libero, il lavoro e la salute. Dialogare con disinvoltura in situazioni che possono verificarsi all'estero. Scrivere un testo semplice ma articolato usando frasi più lunghe e un vocabolario variegato. Allenamento della comprensione utilizzando video e audio presi dall'attualità, musica, storia, cinema etc.

**Corso in presenza e/o a distanza, incontri n. 22 da 110 minuti - Prerequisiti per partecipare:** aver frequentato il corso precedente o colloquio con l'insegnante

**Nel costo del corso sono compresi:** partecipazione per un anno a classroom, la classe virtuale dove trovi i materiali ed i compiti.

### **English Intermediate B1.2**, ins. *Antonella Battiloro*

Descrivere esperienze e avvenimenti, sogni, speranze e ambizioni. Saper spiegare brevemente opinioni e progetti. Leggere e interpretare articoli di giornale, notizie e libri. Scrivere descrizioni dettagliate. Leggere e comprendere romanzi e libri di vario genere. Comprendere spiegazioni, istruzioni, indicazioni e saper rispondere e fare domande su vari argomenti. Utilizzo corretto della sintassi e grammatica inglese.

**Corso in presenza e/o a distanza, incontri n. 22 da 110 minuti - Prerequisiti per partecipare:** aver frequentato il corso precedente o colloquio con l'insegnante

**Nel costo del corso sono compresi:** partecipazione per un anno a classroom, la classe virtuale dove trovi i materiali ed i compiti.





### **Practical English B1**, ins. *Nicole Greco*

Tired of studying English grammar over and over again without making any progress? The best way of learning a language is to speak and to put into practice what you have learned. The course will be based on conversation and comprehension leaving just a little space for grammar. We will be creating lots of activities and everyday situations to make you speak and practice English as much as possible. This course is perfect for whoever wants to be able to sustain a real conversation in English, both for work and for traveling.

**Corso in presenza, incontri n. 22 da 110 minuti - Prerequisiti per partecipare:** aver frequentato il corso precedente o colloquio con l'insegnante

**Nel costo del corso sono compresi:** partecipazione per un anno a classroom, la classe virtuale dove trovi presentazioni, videoregistrazioni degli incontri, compiti.

### **Lingua spagnola**

#### **Spagnolo A1**, ins. *Jaime Garcia Ruiz*

Basato sulle indicazioni e il libro di testo indicati dall'istituto Cervantes per poter superare l'esame DELE A1. L'allievo saprà comprendere e usare espressioni quotidiane come frasi semplici destinate a soddisfare necessità di base, sarà in grado di presentarsi dando informazione sul proprio domicilio, le persone che conosce e gli oggetti personali. Saprà relazionarsi in forma elementare sempre che il suo interlocutore parli piano e con chiarezza

**Corso in presenza, incontri n. 24 da 110 minuti - Per partecipare:** nessun prerequisito

**Nel costo del corso sono compresi:** presentazioni

#### **Spagnolo A2**, ins. *Jaime Garcia Ruiz*

Il corso segue le direttrici dell'Istituto Cervantes. Alla fine, l'allievo sarà capace di comprendere e usare espressioni quotidiane frequenti relazionate con aree d'esperienza specialmente rilevanti (informazione basica su se stesso e la sua famiglia, fare shopping, luoghi d'interesse occupazioni e lavori, ...). Saprà comunicarsi all'ora di fare attività semplici e quotidiane sempre che siano scambi d'informazione su questioni conosciute e abituali. Saprà descrivere in forma semplice degli aspetti del suo passato e del suo intorno e anche questioni relazionate con le sue necessità immediate.

**Corso in presenza, incontri n. 24 da 110 minuti - Prerequisiti per partecipare:** aver frequentato il corso precedente o colloquio con l'insegnante

**Nel costo del corso sono compresi:** partecipazione per un anno a classroom, la classe virtuale dove trovi le videoregistrazioni degli incontri, le presentazioni, i materiali, ed i compiti.

#### **Spagnolo B1**, ins. *Jaime Garcia Ruiz*

Il corso segue le linee guida fornite dall'Istituto Cervantes. Alla fine del corso gli allievi comprenderanno i punti salienti di testi incentrati su questioni conosciute dell'ambito del lavoro, dello studio o del tempo libero. Inoltre, essi impareranno a gestire una grande varietà di conversazioni in situazioni di viaggio in paesi di lingua spagnola. Gli allievi impareranno altresì a descrivere esperienze, eventi, desideri e aspettative, giustificando le proprie opinioni. Infine, essi saranno capaci di elaborare testi semplici su temi noti o d'interesse specifico.

**Corso in presenza, incontri n. 24 da 110 minuti - Prerequisiti per partecipare:** aver frequentato il corso precedente o colloquio con l'insegnante

**Nel costo del corso sono compresi:** partecipazione per un anno a classroom, la classe virtuale dove trovi presentazioni, videoregistrazioni degli incontri, compiti.

### **Lingua tedesca**

#### **Tedesco A1.1**, ins. *Elfi Wilhelm*

Finalità del corso è fornire le prime basi grammaticali a chi si avvicina alla lingua tedesca senza conoscenze pregresse. Alla conclusione del corso si è in grado di comprendere e utilizzare espressioni

familiari e della quotidianità e di formulare frasi elementari al fine di soddisfare necessità concrete. Si è in grado di presentarsi, di formulare a una persona domande che la riguardano e di rispondere a domande analoghe.

*Corso a distanza, incontri n. 22 da 110 minuti - Per partecipare:* nessun prerequisito  
*Nel costo del corso sono compresi:* compiti.

## **Musica strumenti musicali**

### ***Chitarra base, ins. Gianni Puri***

Impareremo la tecnica di base della chitarra ritmica moderna attraverso un metodo pratico e semplice, senza complicazioni teoriche. Il corsista potrà apprendere le tecniche fondamentali, le ritmiche e gli accordi base per poter suonare qualsiasi canzone in completa autonomia.

*Corso in presenza, incontri n. 15 da 110 minuti - Per partecipare:* nessun prerequisito

*Nel costo del corso sono compresi:* partecipazione per un anno a classroom, la classe virtuale dove trovi i materiali ed i compiti.

## **Psicologia e scienze umane**

### ***Scienze criminologiche e profili psicologici del reo, ins. Federica Giandinoto***

La scienza criminologica ed i suoi metodi; i fattori causali della criminalità: le teorie sociologiche e psicologiche; modalità di esecuzione del reato; particolare attenzione al femminicidio e all'omicidio seriale: cause e dinamiche di entrambi i fenomeni; casi singoli analizzati e studiati; tecniche di criminal profiling; prevenzione del femminicidio in particolare.

*Corso a distanza, incontri n. 10 da 110 minuti - Per partecipare:* nessun prerequisito

*Nel costo del corso sono compresi:* Partecipazione per un anno alla classe virtuale, Videoregistrazione degli incontri, Compiti, Blocco degli appunti condiviso.

## **Scrittura creativa**

### ***Le parole ritrovate, ins. Chiara Borghi***

Imparare a scrivere meglio e portare a termine un progetto quale può essere un romanzo o una raccolta di racconti.

*Corso in presenza e/o a distanza, incontri n. 12 da 110 minuti - Per partecipare:* nessun prerequisito

*Nel costo del corso sono compresi:* partecipazione per un anno a classroom, la classe virtuale dove trovi le videoregistrazioni degli incontri, le presentazioni, i materiali, ed i compiti.

### ***Autore on line: pubblichiamo un ebook, ins. Mauro Mancini***

Dal libro all'ebook passando attraverso i libri liquidi. Lettori, tecnologie ebook e formati di lettura. Le principali piattaforme di vendita di ebook. Diventiamo editori di noi stessi: usiamo un programma di gestione testi per normalizzare il testo da pubblicare, creiamo la copertina e l'indice, poi pubblichiamo su Amazon. Diamo uno sguardo alle altre piattaforme (Smashwords, Google play libri, Calibre). Gratis o a pagamento? Diritto d'autore e Creative common? Dm o social Dm? Promuovere il libro.

*Corso in presenza e/o a distanza, incontri n. 8 da 110 minuti - Prerequisiti per partecipare:* aver frequentato il corso precedente o colloquio con l'insegnante

*Nel costo del corso sono compresi:* partecipazione per un anno a classroom, la classe virtuale dove trovi le videoregistrazioni degli incontri, le presentazioni, il blocco degli appunti condiviso, i materiali, ed i compiti.

## **Scuola**

### ***Diritti e doveri dei docenti secondo le leggi ed i CCNL, ins. Francesco Melendez Pier Paolo Altimari***

Affrontiamo la conoscenza del diritto scolastico

*Corso a distanza, incontri n. 8 da 80 minuti - Per partecipare:* nessun prerequisito

*Nel costo del corso sono compresi:* nulla.

### ***L'insegnamento di cittadinanza e costituzione in ogni ordine e grado, ins. Francesco Melendez Pier Paolo Altimari***

Come insegnare Cittadinanza e Costituzione

*Corso a distanza, incontri n. 8 da 80 minuti - Per partecipare:* nessun prerequisito

*Nel costo del corso sono compresi:* nulla.

**Sport Qi Gong****Qi Gong principianti**, ins. **Chiara Massardi**

Il Qi Gong è una antica pratica cinese, adatta ad ogni età e condizione fisica, rafforza l'organismo e il sistema immunitario, aiuta a prevenire le malattie, migliora la postura, contribuisce ad ottenere una vita più lunga e più sana. Comprende sequenze dinamiche, esercizi statici, tecniche di respirazione e di auto-massaggio.. Verrà data particolare attenzione agli aspetti sottili della consapevolezza corporea, dell'ascolto di sé e dell'alternanza tra quiete e movimento.

*Corso a distanza, incontri n. 12 da 90 minuti - Per partecipare:* nessun prerequisito

*Nel costo del corso sono compresi:* partecipazione per un anno a classroom, la classe virtuale dove trovi i materiali

**Storia dell'arte****Arte e medicina; malattie di artisti e malattie nell'arte**, ins. **Giovanni Ceccarelli**

Un medico, laureato in storia dell'arte, percorre molti secoli delle due discipline e con esempi e slides scopriremo così come molti pittori e scultori descrivono nei loro quadri situazioni mediche, dall'antichità a oggi. Analizzeremo così alcuni esempi di malattie nei quadri e di quadri che descrivono malattie: dalla cardiologia alla pediatria, dall'endocrinologia alla reumatologia, da Piero della Francesca a Michelangelo, da Botticelli a Frida Kalho. Molto della medicina antica è nota attraverso la descrizione che ne fanno gli artisti.

*Corso in presenza, incontri n. 9 da 110 minuti - Per partecipare:* nessun prerequisito

*Nel costo del corso sono compresi:* presentazioni

**Storia dell'arte dal 1200 al 2000**, ins. **Giovanni Ceccarelli**

Per chi voglia ripercorrere gli ultimi 9 secoli di storia dell'arte affrontando i seguenti 9 argomenti: il 1200 nella pittura a Roma, Giotto e i giotteschi; il '400 tra Firenze, Venezia, le Fiandre e la Sicilia; il '500 tra grandi e manierismo; il Barocco; variazioni su temi settecenteschi con particolare interesse per il XVIII secolo a Roma; l'Ottocento tra Salon e novità incombenti (meglio l'Impressionismo o i Macchiaioli?); il Novecento: un'arte diversa, perché? Una visita al MAXXI: ma che arte è questa? Storia dell'arte dal 1200 al 2000

*Corso in presenza, incontri n. 9 da 110 minuti - Per partecipare:* nessun prerequisito

*Nel costo del corso sono compresi:* presentazioni

**5 lezioni di Storia dell'arte**, ins. **Giovanni Ceccarelli**

Caravaggio e il mistero di Pietro; Michelangelo, perchè tre Pietà? Leonardo: dai ritratti al cenacolo, storia di un genio sfaticato; Raffaello nella mostra romana del 2020; La sessualità nell'arte.

*Corso in presenza, incontri n. 5 da 110 minuti - Per partecipare:* nessun prerequisito

*Nel costo del corso sono compresi:* presentazioni

**Storia del cinema****Il musical**, ins. **Francesco Castracane**

Il musical nasce dall'incontro fra la cultura musicale viennese, quella teatrale parigina e le capacità organizzative londinesi, Il musical fra cinema e teatro. Parleremo degli autori più importanti, affrontando l'evoluzione del genere fino ad arrivare agli anni '70. Proveremo ad inquadrare il musicarello tentando di definire le commedie musicali italiane. Ai partecipanti sarà chiesto di scovare e portare scene di film che non nascono come musical, ma che al proprio interno contengono delle citazioni al genere musicale (Tano da Morire, the Millionaire, Ammore e malavita, ecc.)

*Corso in presenza, incontri n. 10 da 110 minuti - Per partecipare:* nessun prerequisito

*Nel costo del corso sono compresi:* presentazioni

### ***Storia e critica del cinema*, ins. **Francesco Castracane****

Racconteremo la storia del cinema dalle origini affrontando il precinema, ovvero le scoperte tecniche alla base di questa forma espressiva. Poi il cinema muto, la nascita dei generi, le varie derivazioni nazionali, le avanguardie storiche, la nascita del sonoro. Rifletteremo poi sullo sviluppo delle scuole nazionali e del rinnovamento linguistico e contenutistico degli anni '60, con la nascita della Nouvelle vague in Francia, ma anche di altri movimenti simili in altri paesi. Giunti agli anni '70 racconteremo la disgregazione del genere e l'impatto delle nuove tecnologie sull'oggetto filmico.

**Corso in presenza, incontri n. 12 da 110 minuti - Per partecipare:** nessun prerequisito

**Nel costo del corso sono compresi:** nulla.

### **Storia**

#### ***Storia dell'antisemitismo*, ins. **Roberto Fiorentini****

Percorso storico che dall'antichità fino ai giorni nostri individua le cause, i caratteri e le manifestazioni dell'ostilità antiebraica nel corso dei secoli. Definizioni e concetti. Il pregiudizio contro gli ebrei nell'età antica e nell'alto medioevo. Le origini dell'antiebraismo islamico. L'antigiudaismo cristiano durante il basso medioevo e l'età moderna. Antisemitismo e razzismo nel XVIII e XIX secolo. Il Nazismo e le leggi antiebraiche fasciste del 1938. La Shoah. Le diverse componenti e i caratteri dell'antisemitismo contemporaneo.

**Corso in presenza, incontri n. 6 da 110 minuti - Per partecipare:** nessun prerequisito

**Nel costo del corso sono compresi:** Presentazioni, schemi, diagrammi a blocchi e testi.

#### ***Roma: dalla monarchia alla repubblica, tra storia e leggenda*, ins. **Rita Polidori****

La monarchia di Roma dalla fondazione da parte di Romolo fino alla cacciata dell'ultimo re etrusco Tarquinio il Superbo. Analizzeremo le figure dei sette re, ma tratteremo anche personaggi, maschili e femminili, e divinità minori, spesso poco conosciuti. Verranno analizzate le leggende e le fonti storiche che riguardano tale periodo mettendole a confronto con i dati emersi dagli scavi archeologici effettuati nella zona tra il Campidoglio, il Palatino ed il Tevere. Vedremo poi la storia della Repubblica dalla nascita nel 509 a.C. fino al declino annunciato dalle guerre civili e concluso con la morte di Cesare nel 44 a.C. Gli eventi che porteranno Roma a diventare la capitale di un grande Stato intorno al Mediterraneo: le lotte con i Latini, gli scontri con Equi, Volsci ed Ernici, la guerra con Veio, l'invasione della città da parte dei Galli, le guerre sannitiche e i conflitti con Cartagine. La situazione interna della città (secessione della plebe, riforme dei Gracchi, rivolta di Spartaco) e le grandi personalità (Scipioni) che ressero la Repubblica. Parleremo dei luoghi in cui si svolgeva la vita e dei monumenti costruiti: Campidoglio, Foro Romano, Foro Boario, Foro Olitorio, Palatino e Velabro, etc.

**Corso in presenza, incontri n. 12 da 110 minuti - Per partecipare:** nessun prerequisito

**Nel costo del corso sono compresi:** presentazioni

#### ***Augusto e la gens Iulio - Claudia*, ins. **Rita Polidori****

Partendo dalla morte di Cesare nel 44 a. C. si analizzeranno i processi e le cause che hanno condotto alla creazione della nuova forma politica di gestione di Roma e dell'impero. Si racconteranno le vite degli imperatori Augusto, Tiberio, Caligola, Claudio e Nerone, dei loro collaboratori, delle madri, mogli, sorelle e figlie analizzando il ruolo ed il peso che hanno avuto per l'impero. Nel contempo si parlerà dei monumenti costruiti da questi a Roma e dintorni: l'Ara Pacis e mausoleo di Augusto, l'Auditorium di Mecenate, Domus Aurea, Foro di Augusto, Casa di Augusto e Livia e Domus Tiberiana sul Palatino, Pantheon e Campo Marzio e Villa di Livia a Prima Porta.

**Corso in presenza, incontri n. 12 da 110 minuti - Per partecipare:** nessun prerequisito

**Nel costo del corso sono compresi:** presentazioni

#### ***Storia dell'esercito longobardo*, ins. **Luca Astolfi****

Ricostruiamo la storia militare dei Longobardi. Partendo dalle loro oscure origini nordiche, ripercorreremo la saga di questo feroce popolo attraverso la sua migrazione fino alla costituzione del loro regno in Italia, analizzando le evoluzioni dell'esercito longobardo dall'epoca di Tiberio fino allo scontro finale con Carlo Magno.

**Corso in presenza, incontri n. 8 da 110 minuti - Per partecipare:** nessun prerequisito

**Nel costo del corso sono compresi:** presentazioni e dispense.

**Storia dell'esercito romano, ins. Luca Astolfi**

Ripercorriamo la storia dell'esercito romano. Dalla sua genesi e poi attraverso le sue numerose evoluzioni, si analizzeranno le strutture militari, le tecniche e le tattiche belliche dell'exercitus Romanorum ricostruendone le armi, le formazioni e le epiche battaglie che permisero ai Romani di affermarsi come i migliori soldati del mondo antico.

**Corso in presenza, incontri n. 10 da 110 minuti - Per partecipare:** nessun prerequisito

**Nel costo del corso sono compresi:** presentazioni e dispense.

**Storia della Chiesa dalle origini al Medioevo- Un viaggio tra archeologia e storia, ins. Nicole Greco**

La Chiesa: potente e sacra, al vertice e onnipotente, genitrice e giudice, si incarna perfettamente nell'immagine di quei due leoni che affiancano i portali di così tante chiese, uno che divora e l'altro che accudisce. Fatta di verità e menzogne, di intrighi ed equilibri di potere, di strategie e scontri di istituzioni, degna dei migliori romanzi storici e perfetta sceneggiatura di innumerevoli produzioni cinematografiche, la storia ecclesiastica è stata il motore immobile di quasi tutti quegli aspetti che sono all'origine della modernità. Ha mosso eserciti, re e imperatori sia a favore che contro la sua causa; ha sbancato interi colli e montagne per costruire le sue mastodontiche cattedrali; ha ridisegnato l'urbanismo di intere città e fondato molte altre; ha soggiogato gli uni e reso potenti gli altri; è stata fonte inesauribile di pittura e letteratura, di scultura e filosofia; ha ridefinito tradizioni e festività, così come ogni aspetto della vita quotidiana di ogni individuo. Questo corso sarà un viaggio tra la tardo antichità e il Medioevo guidato dall'archeologia e dai racconti dei cronisti che in prima persona hanno assistito allo svolgersi della Storia.

**Corso in presenza, incontri n. 8 da 110 minuti - Per partecipare:** nessun prerequisito

**Nel costo del corso sono compresi:** partecipazione per un anno a classroom, la classe virtuale dove trovi le presentazioni e i materiali

**Storia e cultura del sud Italia; dalla Magna Grecia all'arrivo dei Borbone, ins. Silvana Palmieri**

Dai viaggi leggendari di Ulisse e di Enea, il Sud Italia si presenta come uno splendido caleidoscopio di popoli e culture: Greci, Romani, Arabi, Bizantini, Normanni, Svevi. Spiccano figure storiche di eccellenza, come Ruggero D'Altavilla, il grande Federico di Svevia, l'affascinante principe Manfredi, il giovanissimo Corradino di Svevia. Dopo il governo degli Angioini e Aragonesi la dominazione spagnola e le rivolte. Arriva infine, nel 1734 il primo grande re dei Borbone.

**Corso in presenza, incontri n. 12 da 110 minuti - Per partecipare:** nessun prerequisito

**Nel costo del corso sono compresi:** presentazioni, compiti, promemoria, audiovisivi.

**Il Regno delle due Sicilie (1734-1861), ins. Silvana Palmieri**

Nel 1734 a Napoli arrivano i Borbone. Di questo regno, nei libri di storia, c'è forse solo qualche cenno; non si parla del gran numero di primati, delle industrie, delle idee di riforma, della grande cultura e del prestigio raggiunto; un interessante viaggio storico-culturale, in questo splendido regno "sparito". Insegnante e studenti collaboreranno, nell'affascinante percorso, con l'obiettivo di avvicinarsi, il più possibile, alle verità storiche.

**Corso in presenza, incontri n. 12 da 110 minuti - Per partecipare:** nessun prerequisito

**Nel costo del corso sono compresi:** presentazioni, compiti, promemoria.

**Lettura critica del risorgimento (cenni al brigantaggio meridionale), ins. Silvana Palmieri**

Rileggiamo con obiettività il periodo e gli eventi che hanno contrassegnato il Risorgimento, definito da Scalfari "l'eroico sopruso"; un'eroica minoranza si è imposta su di una maggioranza non pronta, non preparata, del tutto diversa, per motivi storici, politici, economici, sociologici, antropologici. Dall'agiografia degli anni passati, alla ricerca della verità storica.

**Corso in presenza, incontri n. 12 da 110 minuti - Per partecipare:** nessun prerequisito

**Nel costo del corso sono compresi:** presentazioni, compiti, promemoria.



### ***Pontefici del primo rinascimento (luci ed ombre)*, ins. *Silvana Palmieri***

Nella splendida cornice del primo Rinascimento, in un torbido periodo di ambizioni di potere, si presentano interessanti figure di pontefici, di cui saranno evidenziati gli aspetti positivi e negativi: il veneziano Paolo II Barbo, che fece costruire il famoso Palazzo Venezia, Sisto IV, Innocenzo VII, il discusso Alessandro VI Borgia, padre di Lucrezia e Cesare, Giulio II, Leone X, grande mecenate e criticato promotore della vendita delle indulgenze.

***Corso in presenza, incontri n. 10 da 110 minuti - Per partecipare:*** nessun prerequisito

***Nel costo del corso sono compresi:*** presentazioni, compiti, promemoria.

### **Tempo libero**

#### ***Scacchi per principianti*, ins. *Silvio Brozzi***

Rivolto a tutti coloro che, bambini o adulti, totalmente (o quasi) a digiuno su questo affascinante e millenario gioco, desiderano avvicinarsi al mondo degli Scacchi. Il corso ha la finalità di fornire un'alfabetizzazione sugli scacchi, partendo da zero. Sono illustrate le caratteristiche della scacchiera, il movimento dei pezzi, le regole ed i principi di base. E' prevista una parte pratica di gioco libero tra i partecipanti e con il docente.

***Corso in presenza, incontri n. 10 da 110 minuti - Per partecipare:*** nessun prerequisito

***Nel costo del corso sono compresi:*** nulla.

#### ***Scacchi intermedio*, ins. *Silvio Brozzi***

Rivolto a tutti coloro che hanno già una certa familiarità con il gioco, le regole ed i principi di base, e che desiderano approfondirne la conoscenza e migliorare la propria abilità. Rispetto al corso base, sono trattati argomenti più avanzati: studio delle aperture, medio-gioco, finali non banali, soluzione di problemi. La finalità del corso, rivolto a bambini ed adulti, è quella di portare i partecipanti ad una abilità superiore e ad una migliore comprensione del gioco e delle tematiche scacchistiche.

***Corso in presenza, incontri n. 10 da 110 minuti - Prerequisiti per partecipare:*** aver frequentato il corso precedente o colloquio con l'insegnante

***Nel costo del corso sono compresi:*** nulla.

## Laboratori

### **Benessere**

#### **Laboratorio Massaggio ayurvedico**, ins. **Maria Concetta Liotta**

Esercizi di respirazione e rilassamento, tecniche di yoga.

*Corso in presenza, incontri n. 36 da 90 minuti - Per partecipare:* nessun prerequisito

*Nel costo del corso sono compresi:* compiti.

#### **Mimo ed espressione corporea**, ins. **Maria Concetta Liotta**

Gestire il linguaggio corporeo e renderlo codificabile, senza l'uso della parola .

*Corso in presenza, incontri n. 10 da 110 minuti - Per partecipare:* nessun prerequisito

*Nel costo del corso sono compresi:* compiti.

#### **Laboratorio gli Oli essenziali**, ins. **Silvia D'Agostino**

Conoscere ed imparare ad utilizzare gli oli essenziali nella quotidianità ci permette di accrescere il nostro benessere fisico, emotivo, quello dei nostri animali e la pulizia delle nostre case per una salvaguardia naturale dell'uomo e dell'ambiente.

*Corso in presenza e/o a distanza, incontri n. 8 da 110 minuti - Per partecipare:* nessun prerequisito

*Nel costo del corso sono compresi:* partecipazione per un anno a classroom, la classe virtuale dove trovi le videoregistrazioni degli incontri, le presentazioni, il blocco degli appunti condiviso, i materiali, ed i compiti.

### **Cinema**

#### **Laboratorio sceneggiatura**, ins. **Jaime Garcia Ruiz**

La modalità di Didattica a Distanza per questo tipo di tematica è già sperimentata e risulta assolutamente idonea e, per certi versi, con maggiori strumenti utili.

*Corso in presenza, incontri n. 12 da 110 minuti - Prerequisiti per partecipare:* aver frequentato il corso precedente o colloquio con l'insegnante

*Nel costo del corso sono compresi:* partecipazione per un anno a classroom, la classe virtuale dove trovi le videoregistrazioni degli incontri, le presentazioni, i materiali, ed i compiti.

### **Comunicazione**

#### **Laboratorio realizziamo una trasmissione da mettere in onda su AdpRadio**, ins. **Massimiliano Nespola**

Dopo aver scoperto come impostare un a trasmissione radiofonica e aver imparato a registrarla e pulirla tramite Audacity, entriamo nello studio radiofonico per imparare a mettere in onda quanto prodotto e a fare una diretta

*Corso in presenza, incontri n. 8 da 110 minuti - Prerequisiti per partecipare:* aver frequentato il corso precedente o colloquio con l'insegnante

*Nel costo del corso sono compresi:* partecipazione per un anno a classroom, la classe virtuale dove trovi le videoregistrazioni degli incontri, le presentazioni, il blocco degli appunti condiviso, i materiali, ed i compiti.

### **Informatica**

#### **Laboratorio Chiedilo all'insegnante**, ins. **Mauro Mancini**

Il cloud computing ed Android sono due ambienti in continua vertiginosa crescita, seguiamone l'evoluzione tenendoci aggiornati, ma, al momento stesso, usiamo l'occasione di stare assieme per chiedere chiarimenti; per questo ogni incontro è double face: in parte il coordinatore affronta una novità o approfondisce un aggiornamento, poi si affrontano temi o ci si esercita su argomenti proposti dai partecipanti.

*Corso in presenza e/o a distanza, incontri n. 36 da 110 minuti - Prerequisiti per partecipare:* aver frequentato il corso precedente o colloquio con l'insegnante

*Nel costo del corso sono compresi:* partecipazione per un anno a classroom, la classe virtuale dove trovi le videoregistrazioni degli incontri, il blocco degli appunti condiviso, i materiali, ed i compiti.

## Lingua araba

### **Laboratorio Lingua e cultura araba A1.2**, ins. *Mahmoud Heba*

Conversazione e stesura di temi su argomenti di varia natura. Lettura e traduzione di testi di canzoni tradizionali arabe

*Corso in presenza, incontri n. 15 da 110 minuti - Prerequisiti per partecipare:* aver frequentato il corso precedente o colloquio con l'insegnante

*Nel costo del corso sono compresi:* partecipazione per un anno a classroom, la classe virtuale dove trovi le videoregistrazioni degli incontri, le presentazioni, i materiali, ed i compiti.

## Lingua greco moderno

### **Laboratorio Parliamo Greco! livello A1**, ins. *Marina Voudouri*

Il corso è rivolto a chi già conosce le nozioni più basilari del greco moderno e può comprendere, anche con aiuto, brevi e semplici testi scritti e orali. È ideale per chi sta seguendo o ha seguito i livelli A1.1, A1.2 e A2.1. Saranno utilizzati un libro con attività comunicative e ulteriore materiale come ad es visione di video, ascolto di canzoni, giochi educativi, lettura di racconti.

Il corso sarà svolto interamente con modalità di Didattica a Distanza e attraverso piattaforma di videoconferenze. Questa modalità è stata già sperimentata per questo tipo di corso e funziona molto bene.

*Corso a distanza, incontri n. 15 da 110 minuti - Per partecipare:* nessun prerequisito

*Nel costo del corso sono compresi:* partecipazione per un anno a classroom, la classe virtuale dove trovi le videoregistrazioni degli incontri, il blocco degli appunti condiviso ed i compiti.

### **Laboratorio Parliamo Greco! livello A2**, ins. *Marina Voudouri*

Corso rivolto a chi già conosce le nozioni di base del greco moderno e può comprendere testi scritti e orali semplici ma articolati. È ideale per chi sta seguendo o ha seguito i livelli A2.1, A2.2 e B1.1. Saranno utilizzati un libro con attività comunicative e ulteriore materiale, ad es ascolto di canzoni, giochi educativi, lettura di racconti.

Il corso sarà svolto interamente con modalità di Didattica a Distanza, su piattaforma di videoconferenze. Questa modalità è stata già sperimentata per questo tipo di corso e risulta assolutamente idonea e ricca di maggiori strumenti.

*Corso a distanza, incontri n. 15 da 110 minuti - Prerequisiti per partecipare:* aver frequentato il corso precedente o colloquio con l'insegnante

*Nel costo del corso sono compresi:* partecipazione per un anno a classroom, la classe virtuale dove trovi le videoregistrazioni degli incontri, il blocco degli appunti condiviso ed i compiti.

## Lingua inglese

### **Laboratorio English - Conversation round the world**, ins. *Antonella Battiloro*

Siamo in procinto di partire per un viaggio di vacanza o di lavoro. Incontreremo persone di diverse nazionalità e sarà bello essere in grado di conversare piacevolmente con tutti e soprattutto capire e sapersi spiegare nelle stazioni ed aeroporti, negli alberghi e nei ristoranti. Potrebbe anche servire, in situazioni particolari, poter comunicare con le autorità locali piuttosto che con un medico. Inoltre quando si viaggia è bello portare con sé qualche informazione sul luogo che si va a visitare. Allora parliamone insieme. L'avventura parte dal nostro corso di conversazione e dai luoghi per voi di maggior interesse.

*Corso in presenza e/o a distanza, incontri n. 22 da 110 minuti - Prerequisiti per partecipare:* aver frequentato il corso precedente o colloquio con l'insegnante

*Nel costo del corso sono compresi:* partecipazione per un anno a classroom, la classe virtuale dove trovi il blocco degli appunti, compiti.

### **Laboratorio Inglese attraverso i film e la letteratura**, ins. *Marina Voudouri*

Corso online, attraverso piattaforma di videoconferenze e utilizzo di risorse che si trovano principalmente online.

Ha lo scopo di far esercitare l'uso della lingua inglese, principalmente le abilità di comprensione e di produzione dello scritto e dell'orale, attraverso la visione di film e la lettura di brani letterari. Il corso non



ha la finalità di far evolvere il livello grammaticale dei partecipanti ma di approfondire ed esercitare le nozioni già acquisite. È adatto a chi ha una conoscenza d'inglese di livello B1 o superiore.

**Corso a distanza, incontri n. 16 da 90 minuti - Prerequisiti per partecipare:** aver frequentato il corso precedente o colloquio con l'insegnante

**Nel costo del corso sono compresi:** partecipazione per un anno a classroom, la classe virtuale dove trovi le video-registrazioni degli incontri, il blocco degli appunti condiviso ed i compiti.

#### **Laboratorio Lunch-time with Alice in Wonderland, ins. Marina Voudouri**

How to read and talk about literature, and at the same time practice your English. We will be using material that will guide you into developing these skills and we will practice on an extract from Lewis Carroll's "Alice in Wonderland". Level of English required: B1 or above. Distance learning, with videoconferencing.

**Corso a distanza, incontri n. 5 da 110 minuti - Per partecipare:** nessun prerequisito

**Nel costo del corso sono compresi:** partecipazione per un anno a classroom, la classe virtuale dove trovi le video-registrazioni degli incontri, il blocco degli appunti condiviso ed i compiti.

#### **Laboratorio Lunch-time with The Strange Case of Dr Jekyll and Mr Hyde, ins. Marina Voudouri**

How to read and talk about literature, and at the same time practice your English. We will be using material that will guide you into developing these skills and we will practice on an extract from Robert Lewis Stevenson's "The Strange Case of Dr Jekyll and Mr Hyde". Level of English required: B1 or above. Distance learning, with videoconferencing.

**Corso a distanza, incontri n. 5 da 110 minuti - Per partecipare:** nessun prerequisito

**Nel costo del corso sono compresi:** partecipazione per un anno a classroom, la classe virtuale dove trovi le video-registrazioni degli incontri, il blocco degli appunti condiviso ed i compiti.

#### **Laboratorio English speaking Lab B2, ins. Nicole Greco**

Speak, Speak, Speak! that's the best way to learn a language. This workshop is perfect for whoever wants to be able to sustain a real conversation in English, both for work and for traveling. Activities and the recreation of every day situations, will make you speak and comprehend English intensively for 2 hour a week. Italian is banned!

**Corso in presenza, incontri n. 22 da 110 minuti - Prerequisiti per partecipare:** aver frequentato il corso precedente o colloquio con l'insegnante

**Nel costo del corso sono compresi:** presentazioni e compiti

#### **Laboratorio English speaking Lab C1, ins. Nicole Greco**

Speak, Speak, Speak! that's the best way to learn a language. This workshop is perfect for whoever wants to be able to sustain a real conversation in English, both for work and for traveling. Activities and the recreation of every day situations, will make you speak and comprehend English intensively for 2 hour a week. Italian is banned!

**Corso in presenza, incontri n. 22 da 110 minuti - Prerequisiti per partecipare:** aver frequentato il corso precedente o colloquio con l'insegnante

**Nel costo del corso sono compresi:** presentazioni e compiti

### **Lingua spagnola**

#### **Laboratorio Spagnolo A2, ins. Jaime Garcia Ruiz**

Il corso segue le linee guida dettate dall'Istituto Cervantes. Al termine, i partecipanti saranno capaci di comprendere e di usare espressioni del linguaggio quotidiano applicandole ai principali ambiti di esperienza personale (se stessi e la propria famiglia; i luoghi di vita; il lavoro, gli acquisti, la gastronomia, gli interessi culturali). Inoltre, gli allievi impareranno a descrivere in modo semplice ed efficace elementi significativi del proprio passato. Si faranno continue prove seguendo i modelli d'esame DELE

**Corso in presenza, incontri n. 24 da 110 minuti - Prerequisiti per partecipare:** aver frequentato il corso precedente o colloquio con l'insegnante

**per informazioni: cellulare: 379 13 13 044 - email: daniela@adpinfo.it**

*Nel costo del corso sono compresi:* partecipazione per un anno a classroom, la classe virtuale dove trovi le videoregistrazioni degli incontri, le presentazioni, i materiali, ed i compiti.

### **Laboratorio Spagnolo B1**, ins. *Jaime Garcia Ruiz*

Alla fine del corso gli allievi comprenderanno i punti salienti di testi incentrati su questioni conosciute dell'ambito del lavoro, dello studio o del tempo libero. Inoltre, essi impareranno a gestire una grande varietà di conversazioni in situazioni di viaggio in paesi di lingua spagnola. Gli allievi impareranno altresì a descrivere esperienze, eventi, desideri e aspettative, giustificando le proprie opinioni. Infine, essi saranno capaci di elaborare testi semplici su temi noti o d'interesse specifico. Si faranno continue prove seguendo i modelli d'esame DELE

*Corso in presenza, incontri n. 24 da 110 minuti - Prerequisiti per partecipare:* aver frequentato il corso precedente o colloquio con l'insegnante

*Nel costo del corso sono compresi:* partecipazione per un anno a classroom, la classe virtuale dove trovi le videoregistrazioni degli incontri, le presentazioni, i materiali, ed i compiti.

### **Lingua tedesca**

#### **Laboratorio lettura e conversazione tedesco A1**, ins. *Elfi Wilhelm*

Questo corso è destinato a utenti di livello a partire dal livello A 2 che intendano approfondire le loro conoscenze linguistiche e migliorare la lingua tedesca. Saranno letti brevi testi letterari di autori rappresentativi della cultura austro-germanico ed altri testi di interessi generale.

*Corso a distanza, incontri n. 22 da 110 minuti - Prerequisiti per partecipare:* aver frequentato il corso precedente o colloquio con l'insegnante

*Nel costo del corso sono compresi:* compiti.

### **Musica strumenti musicali**

#### **Laboratorio Chitarra**, ins. *Gianni Puri*

Suonare, suonare, suonare per essere sempre più padroni dello strumento ed esprimersi al meglio. Approfondiremo le conoscenze del corso base e impareremo nuovi accordi, tecniche, ritmiche, esercizi e canzoni.

*Corso in presenza, incontri n. 36 da 110 minuti - Prerequisiti per partecipare:* aver frequentato il corso precedente o colloquio con l'insegnante

*Nel costo del corso sono compresi:* partecipazione per un anno a classroom, la classe virtuale dove trovi i materiali ed i compiti.

### **Psicologia e scienze umane**

#### **Laboratorio di Pnl**, ins. *Valentina Pajer*

Il laboratorio di PNL é aperto a tutti coloro che vogliono conoscere meglio se stessi e il loro potenziale! Ci sarà uno spazio dedicato alla lettura e alla condivisione di libri sulla crescita personale. Sarai tu il vero protagonista! Potrai allenare la tua mente e sviluppare capacità creative e di problem solving.

*Corso a distanza, incontri n. 15 da 110 minuti - Prerequisiti per partecipare:* aver frequentato il corso precedente o colloquio con l'insegnante

*Nel costo del corso sono compresi:* compiti.

### **Sport Qi Gong**

#### **Laboratorio Qi Gong intermedio**, ins. *Chiara Massardi*

Il laboratorio di Qi Gong è uno spazio in cui continuare ad incontrarsi regolarmente ogni settimana, per coltivare la propria pratica, sviluppando una più profonda comprensione degli esercizi e delle sequenze.

Si lavorerà in maniera globale su diversi aspetti: postura, ascolto di sé, radicamento e respirazione.

*Corso in presenza e/o a distanza, incontri n. 36 da 110 minuti - Prerequisiti per partecipare:* aver frequentato il corso precedente o colloquio con l'insegnante

*Nel costo del corso sono compresi:* nulla.

### **Storia**

#### **Laboratorio l'arte della navigazione, su terra, mare e aria**, ins. *Domenico Scala*

Due millenni di esplorazioni e scoperte umane hanno portato al mondo in cui viviamo, dove è normale utilizzare il GPS del nostro telefono per andare al lavoro in macchina. Ma come ci si è arrivati, quali sono





## **Catalogo dei corsi e dei laboratori**

**Sessione autunnale  
in ordine di categoria**

i passi fondamentali che sono stati percorsi? Sappiamo leggere una carta geografica, trovare un punto in un bosco o tracciare una rotta in mare e poi seguirla per scoprire semplicemente cosa c'è nella baia accanto. Acquisiamo allora le basi per localizzarci nel nostro ambiente, mare, terra e anche il cielo, ovvero come non perdersi andando in un bosco o a fare la spesa.

**Corso in presenza, incontri n. 6 da 110 minuti - Per partecipare:** nessun prerequisito

**Nel costo del corso sono compresi:** presentazioni

### **Il conflitto arabo-israeliano, ins. Roberto Fiorentini**

Le radici storiche e ideologiche del conflitto. Le diverse fasi e i protagonisti. Il Sionismo e il nazionalismo arabo. La diplomazia internazionale, il ruolo dell'Onu, degli Stati Uniti e delle potenze europee. Due "narrazioni" a confronto e la manipolazione dell'informazione. I problemi contemporanei e le prospettive.

**Corso in presenza, incontri n. 5 da 110 minuti - Per partecipare:** nessun prerequisito

**Nel costo del corso sono compresi:** presentazioni, schemi e testi.